

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ГБОУ ШКОЛА № 53)

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом ГБОУ школы № 53
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол от 29.08.2023, № 1

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБОУ школы № 53
Приморского района Санкт-Петербурга
Е.О. Максимова
приказ от 30.08. 2023, № 53-од

«ПРИНЯТО»

С учетом мотивированного мнения совета родителей
(законных представителей) несовершеннолетних
обучающихся Протокол от 28.08.2023, № 1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
(ПЛАТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ УСЛУГА)

«Говорущечка»

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 3-4 года

Разработчик:

Абубекерова Евгения Хамзяновна,
педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург
2023

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Максимова Елена Олеговна,
Директор

06.09.23 16:11 (MSK)

Сертификат 5588C3C92E178787C32C763FAA8AE1DB

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Направленность:	3
1.2 Актуальность:	3
1.3 Адресат программы:.....	3
1.4 Уровень освоения:.....	3
1.5 Объем и срок освоения	3
1.6 Отличительные особенности:	4
1.7 Цели и задачи:	4
1.8 Планируемые результаты:	5
1.9 Организационно- педагогические условия реализации программы:	6
1.10 Форма организации и проведения занятий	6
1.11 Материально – техническое обеспечение	6
2. Учебный план	7
3. Календарный учебный график	9
4. Оценка результатов деятельности	9
5.Список литературы	12

1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»; Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»; Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации.

1.1 Направленность:

Художественная.

1.2 Актуальность:

Своевременное овладение правильной, чистой речью способствует формированию у ребенка уверенности в себе, развитию его мышления, коммуникативных качеств. К 5 годам ребенок должен овладеть четким произношением всех звуков. У многих детей этот процесс задерживается в силу ряда причин: нарушения в анатомическом строении речевого аппарата, функциональной незрелости речевых зон головного мозга, несформированности произвольных движений и т.д. Сами собой дефекты звукопроизношения не исправляются.

Известно, что ребенок развивается в движении. Ученые коррекционной педагогики доказали филогенетическую связь между развитием движений и речи. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряженности и монотонности речи, которые свойственны детям с речевыми нарушениями. Развитие движений в сочетании со словом и музыкой представляет собой целостный воспитательно-образовательный и коррекционный процесс. Коррекция нарушенных и развитие сохранных функций требуют от ребенка собранности, внимания, конкретности представления, активности мысли, развития памяти (образной, эмоциональной, словесно-логической, двигательно-моторной, произвольной).

Не каждый ребенок имеет возможность посещать специализированное дошкольное учреждение или логопедическую группу. Поэтому возникла необходимость в осуществлении дополнительных видов работ по коррекции речевых нарушений и одним из таких видов речевой работы стали занятия по логоритмике.

1.3 Адресат программы:

Данная программа предназначена для детей 3-4 лет.

1.4 Уровень освоения: ознакомительный.

1.5 Объем и срок освоения: 1 год, 32 часа.

1.6 Отличительные особенности:

Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Это форма активной терапии, преодоление речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика. Музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечнососудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально - волевых качеств личности.

В основу программы легла методика «Музыка с мамой» Железновой Е. С., а также методика работы с дошкольниками, страдающими ОНР, «Логопедическая ритмика» Бабушкиной Р. Л., Кисляковой О. М., под научной редакцией профессора Волковой Г. А. Дополнительно использовалось методическое пособие Картушиной М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду», которые направлены на развитие всех компонентов речи.

Логопедическая ритмика играет непосредственную роль в системе комплексных методов коррекционной работы с малышами дошкольного возраста. Главная цель, которую преследует логоритмика для дошкольников — это нормализация нарушенной двигательной функции, неправильной речи, дыхания, чувства ритма, голоса, темпа и интонации. Достигаются поставленные цели путем преодоления имеющихся речевых или двигательных нарушений за счет сочетания специальных двигательных, а также разработанных речевых упражнений, где большую роль играют слова и музыка. Подобные занятия рекомендуется проводить всем, кто столкнулся с задержкой развития детской речи, нарушениями при произношении разных звуков, заиканием и прочими проблемами.

1.7 Цели и задачи:

Цель: развитие речевых навыков и умений, профилактика и коррекция нарушений речи, под воздействием слова, движения и музыки.

Основные задачи:

Образовательные:

- научение техникам дыхания в процессе говорения и движения;
- постановка четкости речи во взаимодействии с двигательной активностью;
- пополнение пассивного и активного слухового и языкового запаса слов (знание поговорок, чистоговорок, закличек и т.д.).

Развивающие:

- развитие чувства ритма;
- развитие способности ощущать темп в музыке, движениях и речи;
- развитие ритмической выразительность;

- развитие мимической выразительности;
- развитие выразительности, высоты голоса, а также мышц артикуляционного аппарата

Воспитательные:

- воспитывать положительные личностные качества у дошкольников (коллективизм, дисциплину, трудолюбие);
- воспитывать этическое отношение к товарищу, через взаимодействие.

Коррекционно-развивающие:

- развивать правильное речевое дыхание для постановки речи;
- развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата;
- развивать тонкие движения пальцев рук;
- развивать фонематическое восприятие;
- формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;
- формировать грамматический строй и связную речь.

1.8 Планируемые результаты:

Повышение уровня развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка:

- зрительного восприятия, внимания и памяти;
- слухового внимания и памяти;
- статической координации движений;
- произвольной регуляции мышечного тонуса;
- ориентировки в схеме собственного тела;
- ориентировки в пространстве с опорой на правую руку;
- восприятия пространственных признаков предметов;
- динамической координации движений рук;
- артикуляционной моторики;
- мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- смысловозначительной способности языка на основе материала звукоподражаний;
- слогоритмической структуры слов;
- поставленных звуков;
- функций фонематического слуха;
- понимания предметного, глагольного словаря.

1.9 Организационно- педагогические условия реализации программы:

Срок реализации:

1 год, 32 часа.

Язык реализации: Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Форма проведения дополнительной образовательной деятельности:

Форма обучения: очная.

Формы организации деятельности воспитанников: индивидуально - групповая;

Формы проведения образовательной деятельности: занятие-игра.

1.10 Форма организации и проведения занятий

Занятия проводятся с детьми младшего возраста 3-4 года.

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия для детей 3-4 лет: 15 минут.

Условия набора и формирования групп: по заявлению родителя (законного представителя) обучающегося.

1.11 Материально – техническое обеспечение

- Логоритмические занятия рекомендуется проводить в музыкальном зале.
- Обязательно наличие зеркала, музыкального центра, телевизора, DVD плеера, набора аудио- и видеозаписей для просмотра и прослушивания ритмических упражнений.
- Наглядность: маски, костюмы зверей, птиц; детские игрушки; таблицы со складами и текстами коротких песен, иллюстрации к детским песенкам.
- Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: бубны, погремушки, деревянные ложки.
- Игрушки-инструменты, издающие звуки только одной высоты: дудки, свирели.
- Игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звукорядами: металлофоны, колокольчики.
- Мячи (латексные, Су-Джок, массажные), скакалки, обручи, ленты, многогранные палочки, индивидуальные коврики;
- Столы и стулья;
- Картинки-пиктограммы, картинки с эмоциями детей, животных;
- Картинки по лексическим темам и по литературным произведениям;
- Картотеки артикуляционных, дыхательных, фонетических и пальчиковых упражнений;

2. Учебный план

Месяц	Номер занятия	Тема	Количество	Время, мин	Время всего
Диагностика					
Октябрь	1.	Солнышко и дождик	1	15	15
	2.	Тучка	1	15	15
	3.	Осенние листья	1	15	15
	4.	Осень в лесу	1	15	15
Ноябрь	5.	Репка	1	15	15
	6.	Осенние подарки	1	15	15
	7.	До свиданья, птицы!	1	15	15
	8.	Холодно!	1	15	15
Декабрь	9.	Зима в лесу	1	15	15
	10.	Дед Мороз спешит на елку	1	15	15
	11.	Украшаем елочку	1	15	15
	12.	Наступает Новый год	1	15	15
Январь	13.	Новогодний праздник в лесу	1	15	15
	14.	Рукавичка	1	15	15
	15.	Снеговик	1	15	15
	16.	Кошка и котята	1	15	15
Февраль	17.	Котята и щенок	1	15	15
	18.	У бабушки в гостях	1	15	15
	19.	Как снеговики солнце искали	1	15	15
	20.	Армейская карусель	1	15	15
Март	21.	Как цыплята солнце будили	1	15	15
	22.	Новая столовая	1	15	15
	23.	В гости к нам пришли матрешки	1	15	15
	24.	Весеннее солнышко	1	15	15

Апрель	25.	Весенняя капель	1	15	15
	26.	Прилетайте, птицы!	1	15	15
	27.	Весенний ручеек	1	15	15
	28.	Кораблик	1	15	15
Май	29.	Утренние лучи	1	15	15
	30.	Петушок и его семья	1	15	15
	31.	Колечко	1	15	15
	32.	Бобровый пруд	1	15	15
		Диагностика			

3. Календарный учебный график

1. **Дата начала учебного года:** 01 октября 2023 года.
2. **Дата окончания учебного года:** 31 мая 2024 года.
3. **Продолжительность учебного года:** 32 недели, 32 часа в год.
4. **Дата начала занятий:** 02 октября 2023 года.
5. **Режим занятий:** 1 раз в неделю по 15 минут, во вторую половину дня. Занятия проводятся как совместная деятельность педагога с детьми.
6. **Набор детей:** Набор проходит по заявлению родителей (законных представителей) детей.
7. **Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:** итоговое занятие, итоговая диагностика.

4. Оценка результатов деятельности

Контрольно-оценочные средства

Диагностика проводится в начале учебного года с целью исследования состояния слухового внимания детей, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Диагностика неречевых психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В., Соломахе Л.С.

Критерии:

Слуховое внимание.

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.
2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве.

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики.

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики.

1. **Точность движений.** Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2. **Темп движений.** Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

3. **Синхронность движений правой и левой руки.** Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту рубим, рубим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

4. **Переключение от одного движения к другому.**

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой)». По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Тест на слухоречевую память – игра «Попугай»

Ребенку предлагают превратиться в попугайчика.

Попугай, попугай,

Все за мною повторяй.

Педагог зачитывает ряд слов, которые ребенок должен запомнить и повторить.

7 слов (кукла, Чебурашка, медведь, собака, осень, дерево, круг).

Тест на двигательную память – игра «Обезьянка»

Детям предлагается запомнить и повторить серию из нескольких движений.

Обезьянкой быть хочу,

Что покажешь, повторю.

7 (те же движения, а также присесть, встать прямо, опустив руки).

Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу.

Уровни освоения программы:

- Высокий уровень – дети правильно выполняют все задания, не испытывают затруднений, воспроизводят максимальное количество слов и движений.
- Средний уровень – дети испытывают незначительные затруднения при выполнении заданий, иногда прибегают к помощи взрослого, объем запоминаемого материала снижен.

5.Список литературы

1. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья» -программа оздоровления дошкольников.
3. М.Ю. Картушина «Логоритмика для малышей»
4. Е. и С.Железновы.Комплексная-развивающая программа «Музыка с мамой»
5. Акименко В. М. «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями.» - Ростов Н/Д: Феникс, 2011
6. Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи. / Под ред. Г.А. Волковой. – СПб.: КАРО, 2005.
7. Будённая Т.В. логопедическая гимнастика: Методическое пособие. СПб.: «Детство-пресс», 2006.
8. Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду»: М. «Просвещение», 1976 г.
9. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебное пособие для студентов пединститутов. СПб., 1997.
10. Железнова Е.С. «Пальчиковые игры».
11. Кирий А. «Логопедические игры для малышей» - Ростов н/Д: Феникс, 2011
12. Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. ООО «КОРОНА-Век», 2008., Санкт-Петербург.
13. Максаков А. И. Тумакова Г. А. Учителю, играя.: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. Сада. – Москва.: Просвещение, 1979.
14. Мелехова Л.В., Фомичёва М.Ф., Речь дошкольника и её исправление. М., «Просвещение», 1976
15. Мещерякова Н.П., Жукова Л.К., Терешкова Е.Б. «Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников»: диагностика, занятия, упражнения, игры», Волгоград: Учитель, 2009.
16. Слюсарь К.Н. «Логоритмические занятия с детьми 3-5 лет» М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.