ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ГБОУ ШКОЛА № 53)

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом ГБОУ школы № 53
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол от 29.08.2023, № 1

«ПРИНЯТО»
С учетом мотивированного мнения совета родителей
(законных представителей) несовершеннолетних
обучающихся Протокол от 28.08.2023, № 1

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор ГБОУ школы № 53
Приморского района Санкт-Петербурга
Е.О. Максимова
приказ от 30.08. 2023, № 53-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ (ПЛАТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ УСЛУГА)

«Обучение грамоте с использованием метода наглядного моделирования»

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 6-7лет

Разработчик:
Алексанкина Елена Викторовна,
педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург
2023

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Максимова Елена Олеговна, Директор
06.09.23 16:11 (MSK) Сертификат 5588C3C92E178787C32C763FAA8AE1DB

Оглавление

Пояснительная записка…….. 3
Актуальность……...…4
Отличительные особенности программы…….....……..…5
Адресат программы……...….8
Цель и основные задачи программы…….8
Планируемые результаты освоения программы……...……..8
Учебный план…….…...10
Календарно-тематическое планирование……...……12
Методическое обеспечение занятий……...……29
Основные принципы……29
Методы и формы проведения занятий. Формы организации деятельности учащихся на занятии……30
Материально – техническое обеспечение……..30
Учебно-методическое обеспечение……30

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В настоящее время, в связи с изменением содержания начального обучения, вопросы подготовки детей к школе приобретают все большее значение. Знакомство с букварём в первом классе проходит в сжатые сроки. Дети, не освоившие навыки чтения, остаются неуспевающими по многим предметам на протяжении всего обучения. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей в дошкольном возрасте, и обучение грамоте является одной из важных задач в подготовке детей к школе.

В основе обучения грамоте лежит звуковой аналитико-синтетический метод, при котором в первую очередь должна быть сформирована фонематическая система.

По мнению многих авторов (Л.С. Выготский, Т.Г. Егоров, Р.Е. Левина, В.К. Орфинская и др.), фонематическая система является основой устной и письменной речи и включает в себя фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ и синтез. Несформированность или нарушение одного из перечисленных компонентов этой системы влечет изменение системы в целом, приводит к трудностям в овладении письмом, а в дальнейшем может привести к такому нарушению, как дисграфия.

Для успешного обучения грамоте у детей в дошкольном возрасте должны быть сформированы основные предпосылки, которые помогут им в дальнейшем правильно усвоить навыки чтения и письма. Работа по развитию фонематических функций начинается еще в раннем дошкольном возрасте, когда дети знакомятся сначала со звуками родного языка. Без представления о количестве и порядке звуков в слове, ребёнок не сможет правильно писать. Назвав по порядку буквы, но, не умея соединить вместе соответствующие им звуки, ребенок не овладеет чтением.

Звуковой анализ является своеобразной основой, к которой присоединяется ознакомление и с характеристикой звуков, и с ударением, и со слоговой структурой.

Ребенку дошкольного возраста непросто осознать, что такое звук, слог, слово, предложение, если объяснения педагога не подкрепляются иллюстративным материалом. Метод наглядного моделирования помогает ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними.

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Схемы и модели различных структур (слоги, слова, предложения, тексты) постепенно приучают детей к наблюдениям над языком. Они наглядно показывают детям, что текст делится на предложения, предложения – на слова, слова на слоги, а слоги состоят из звуков. Схематизация и моделирование помогают ребенку увидеть, сколько и каких звуков в слове, последовательность их расположения, связь слов в предложении и в тексте.

При использовании схем предложений, где слова обозначаются полосками цветной бумаги, схемы слов, где звуки обозначаются квадратами разного цвета (гласные – красные, твердые согласные – синие, мягкие согласные – зеленые), меняется характер деятельности детей: они получают возможность не только слышать свою или обращенную к ним речь, но и видеть её элементы. Это особенно важно для

дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.
Использование метода наглядного моделирования в работе с дошкольниками -один из основных залогов успешного обучения детей абстрактным понятиям в обучении грамоте.

АКТУАЛЬНОСТЬ

В основе предлагаемой программы лежит идея о выработке у детей умения ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка и на этой основе — развитие интереса и способностей к чтению. Программа решает одну из задач речевого развития ребенка —подготовить дошкольника к обучению грамоте. Основой обучения грамоте является речь. Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях с использованием метода наглядного моделирования формирует у ребенка осознание речи, ее произвольность. Особое внимание в программе уделено практическому овладению каждым ребенком языковой действительностью, что будет способствовать лучшему усвоению фонетики и морфологии в школе. Реализация программы направлена, прежде всего, на обеспечение единого процесса обучения, соответствующего раскрытию возрастных возможностей ребенка-дошкольника. В ней предусматривается расширение и усложнение программных задач в каждой возрастной группе. Отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя могут на первый взгляд казаться несущественными, однако, совокупность их ставит ребёнка в очень затруднительное положение при обучении в школе. Своевременное формирование фонетико-фонематических функций, зрительно-пространственных представлений, грамматического строя речи у дошкольников способно предотвратить дисграфию и дислексию в школе.

Для ребенка-дошкольника основной путь развития - это эмпирическое обобщение, т.е. обобщение своего собственного чувственного опыта. Эмпирические обобщения, как справедливо указывает В.В. Давыдов, опираются, прежде всего на наглядные представления ребенка. Осуществляются такие обобщения с помощью образных средств.

Часто на основе чувственного познания требуется “построить” в сознании ребенка обобщенное представление об объекте или явлении. Успешно решить эту задачу помогает метод моделирования.

Моделирование основано на принципе замещения реальных объектов предметами, схематическими изображениями, знаками. Сущность моделирования состоит в извлечении из объекта познания системы наиболее существенных в каждом конкретном случае отношений и представление данной системы в доступном для восприятия и осмысления виде.

Использование метода моделирования в обучении дошкольников грамоте активизирует познавательную деятельность детей, ведет к более глубокому осмыслению представляемой информации, а также облегчает понимание связей и отношений в мире звуков и букв.

В простом варианте модели, символы, знаки доступны уже трехлетним детям. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны не только понимать предлагаемые модели, но и сами уже могут их создавать и использовать.

Главное назначение любой модели - с ее помощью решить познавательную задачу. В нашем случае - помочь ребенку овладеть основами грамоты. Поэтому, взрослый помогает обобщить и зафиксировать в обобщенном виде опыт ребенка в овладении им звуковой и знаковой действительности при помощи наглядного средства - модели, символа, знака.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ.

В обучении грамоте выделяются три этапа:

1. Подготовительный (добуквенный);
2. Букварный (основной);
3. Послебукварный.

Добукварный этап обучения грамоте.

Задачи добуквенного этапа — развитие фонематического слуха, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На занятиях вводятся понятия слово, предложение, звуки, слоги, ударение.

В этот период начинается знакомство с моделированием, когда детям даются первые представления о речи. Дети знакомятся с членением предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. В этот период дети учатся моделировать ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует), использовать при этом определенные метки, рисунки и знаки.

Под руководством педагога дети рассматривают иллюстрации, выясняют основу сюжета, находят каждый персонаж и называют его, а затем составляют предложения, соотносят их с предложенными схемами.

Наглядно-образные модели общения дают детям элементарные представления о ситуации общения, партнерах (собеседниках) речевого общения, о целях. Например, задание такого вида: «Подумайте, кто мог сказать слово „привет“ и кому?» позволяет формировать умение строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей.

Моделирование предложений — это работа над построением предложений, развитием связной речи, а также один из способов пробуждения познавательной активности детей.

В период обучения грамоте для анализа используются предложения, состоящие из 2-4 слов. Дети учатся анализировать состав речи, что имеет большое значение для всей дальнейшей работы. На занятиях дети не только считают слова в предложении, но и говорят о смысле, о содержании каждого из них, переходя от анализа отдельных слов к анализу целых предложений и всего рассказа.

Схемы используются с целью включения каждого ребенка в активную деятельность, доведения материала по изученной теме до полного понимания. Дошкольники начинают моделировать предложение, ещё не умея писать.

Так постепенно происходит психологическое слияние слова, произнесённого и слова написанного, но написанного ещё без букв. Ребёнок учится считать слова в предложении не только на слух, но и по схеме, где каждая чёрточка обозначает слово.

В процессе обучения грамоте учащиеся знакомятся с наглядно — образной моделью слова, со значением слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучанием слов (последовательностью речевых звуков). Дети подбирают слова, называющие предмет

на рисунке, называют один и тот же предмет разными словами — котик, кот. Также дети учатся в ответ на слово подбирать слова с противоположным или со сходным значением, дополнять предложение словами.

Первоначальное обучение чтению предполагает формирование умения читать слогами (а не по буквам), т. е. освоение плавного слогового, позиционного чтения доступных пониманию детей слов. В связи с этим ознакомление со слоговым строением слов занимает важное место в подготовке детей к обучению грамоте.

Очень важно научить ребёнка чтению по слогам с выделением ударного слога. Успешному формированию указанного способа чтения способствует подготовительная работа, которая начинается ещё до того, как дети приступят к собственно чтению, т. е. к переводу графической (буквенной) формы слова в звуковую.

Одним из направлений этой подготовительной работы является деление слов на слоги, проговаривание слов по слогам, их составление из отдельно названных слогов. Чтобы ребенок правильно передавал на письме звуковую сторону слова, не пропуская и не переставляя в нем буквы, надо научить его делить слово на слоги, устанавливать место и последовательность в нем звуков. Для усвоения понятия «слог» используют модели.

В период обучения грамоте дети постепенно знакомятся с буквами. Узнают о том, что слог — это часть слова, в котором обязательно есть гласная буква.

На данном этапе необходимо познакомить детей с ударением и научить выделять ударный звук в любом слове. Именно с ударения начинается узнавание слова. Ударение — один из главных признаков слова как лексической единицы. Оно объединяет звуки в единое фонетическое слово, целостность которого зависит и от объединяющей силы ударного слова, и от свойств безударных частей. Общая ритмическая структура слова, которая определяется числом слогов и местом ударения в слове, а также звучание ударного слога играют в процессах восприятия речи важную роль: они являются одними из первых признаков, с которой начинается идентификация слова.

Умение выделять ударение в слове важно также для последующего усвоения языка в школе (например, правописание безударных гласных).

После того, как дети научились интонационно выделять в слове тот или иной звук, необходимо научиться определять количество звуков в слове и их последовательность. Дети учатся определять количество звуков в слове, придумывать слова с заданным количеством звуков.

Особое место уделяется развитию зрительно-пространственных представлений, что является начальным этапом в работе по профилактике дисграфических нарушений. Проводится работа по развитию зрительного гнозиса и мнезиса, слухового и зрительного восприятия, пространственных представлений.

Таким образом, в добуквенный период знакомству с языком как знаковой системой предшествует знакомство с простейшими знаковыми системами, что помогает детям лучше осознать заместительную функцию слова (слово называет предмет, а не является таковым). В этот период активно используется способ записи слов с помощью пиктограмм и схем, что значительно облегчает детям деление речи на смысловые части слова и предложения. Формируется способ моделирования — построение модели предложения и слова, модели слоговой структуры и звуковые модели слов.

Букварный этап обучения грамоте.

Во время основного (букварного)этапа обучения грамоте продолжается развитие фонематического слуха детей, формируется действие звукового анализа слов, умение обозначать звуки буквами, проводится работа по формированию буквенного гнозиса. Дети осваивают первоначальное чтение и письмо, закрепляют знания о слове и предложении, их структуре.

При обучении первоначальному чтению применяются разнообразные аналитико-синтетические упражнения, представленные в игровой наглядно-образной форме.

В обучение включен рисунок (пиктографическое письмо), занимательные ребусы — своеобразный способ графической фиксации слова.

Работая с моделями слов, дети делают вывод, как устроено слово, сравнивают слова по звучанию и значению.

Чтобы научить детей делать звукобуквенный анализ слов, необходимо сформировать у учащихся чёткое представление о гласных, согласных твёрдых и мягких звуках. Для этого также можно широко использовать моделирование. Для моделирования звуков надо научить детей выделять из слогов и слов твёрдые и мягкие согласные. Обучение в игровой форме вызывает у детей значительный интерес.

Для успешного обучения необходимо многократное и разнообразное использование моделирования на разных этапах работы над понятиями, а также усвоение детьми условной знаковой системы, осознание целесообразности её применения. Практически на каждом занятии дети выполняют задания, которые требуют умения моделировать для решения познавательных и практических задач.

В процессе обучения дети учатся самостоятельно строить модели предложений, анализировать звуковой состав слова, отражая в модели характеристики звуков: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твердый — мягкий, звонкий — глухой. Но поскольку все эти задания даются в разнообразной игровой форме, дети выполняют их с удовольствием. Это делает процесс обучения интересным и увлекательным.

Послебукварный этап обучения грамоте.

Основная задача этого периода — закрепить навыки осознанного чтения, обеспечить переход от послогового чтения к чтению словами. Кроме этого, формируется умение понимать тексты разного типа: научные и художественные. Сопоставление этих текстов позволяет детям вести самостоятельные наблюдения над языком художественных произведений, употреблением слов в художественных текстах. Также продолжается работа по профилактике дисграфии.

Быстрейшему синтезу зрительного образа слова с его значением способствуют упражнения на развитие точного (дифференцированного) восприятия слова, расширение «поля» чтения, выполнение разнообразных логических, ассоциативных и лексико-грамматических упражнений.

Тексты, представленные в наглядно-образной форме, помогают детям почувствовать ритм, мелодию и образность языка художественных произведений, реализуют эстетическую функцию языка.

Применение схем, моделей позволяет детям лучше представить учебный материал. Моделирование выступает как средство наглядного представления объектов и закономерностей изучаемого материала. Целенаправленная работа по обучению детей моделированию строится на протяжении всего периода обучения грамоте и является хорошим фундаментом дальнейшего обучения и необходимым элементом учебного действия. Сознательное введение в учебный процесс моделирования

сближает его с процессом научного познания, подготавливает дошкольников к самостоятельному решению возникающих перед ним проблем, к самостоятельному добыванию знаний.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ

Данная программа предназначена для учащихся 6-7 лет.

ЦЕЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель - профилактика речевых и письменных нарушений речи у детей через использование метода наглядного моделирования при обучении чтению.

Основные задачи по обучению грамоте дошкольников с применением метода наглядного моделирования:

-формировать навык звукового анализа и синтеза, определять последовательность звуков в слове, определять количество звуков в слове;

-различать гласные и согласные звуки, формировать и закреплять представления о твердости- мягкости, глухости- звонкости согласных звуков;

-изображать гласные и согласные звуки с помощью зрительных символов;

-закрепить понятие «буква» и представления о том, чем звук отличается от буквы. Знакомить с буквами русского алфавита.

-формировать навык составления и чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствовать навык осознанного чтения.

- развивать зрительно-пространственные функции.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К концу учебного года ребенок:
– проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
– ориентируется в звукобуквенной системе родного языка;
– понимает смыслоразличительную функцию звуков, букв;
– записывает слова, предложения печатными буквами;
– разгадывает ребусы, кроссворды;
– читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
– ориентируется в тетради в клетку;
– рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;
– овладевает предпосылками учебной деятельности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Сроки	Темы занятий	Количество часов
октябрь	Речь письменная и устная. Звуки речи. Взаимное расположение предметов в пространстве. Работа с предлогами. Использование схем при работе с предлогами. Профилактика дисграфических нарушений.	8
	«Звуки и буквы». Графическое изображение звука в слове. Место звука в слове (начало, середина, конец). Профилактика дисграфических нарушений.	
	Гласные звуки и буквы. Изображение гласных с помощью зрительных символов. Профилактика дисграфических нарушений.	
	Развитие умения выделять ударные и безударные гласные звуки на фоне слова. Профилактика дисграфических нарушений.	
ноябрь	Согласные звуки и буквы. Изображение согласных с помощью зрительных символов. Профилактика дисграфических нарушений.	8
	Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляторное сходство. Профилактика дисграфических нарушений.	
декабрь	Формирование умения выделять согласные звуки на фоне слова. Профилактика дисграфических нарушений.	8
	Формирование умения определять первый и последний звук в слове; формирование умения определять место звуков в слове (начало, середина, конец). Условное обозначение места звука в слове. Профилактика дисграфических нарушений.	
	Формирование умения определять количество звуков в слове.	
	Формирование умения определять последовательность звуков в слове, место звука в слове. Профилактика дисграфических нарушений.	
январь	Буква-смыслоразличитель; Формирование фонематического синтеза. Профилактика дисграфических нарушений.	8

	Образование гласных I и II ряда	
	Обозначение мягкости согласных с помощью гласных II ряда. Профилактика дисграфических нарушений.	
	Обозначение мягкости согласных посредством буквы Ь.	
февраль	Слогообразующая функция гласных. Слоговой состав слова. Профилактика дисграфических нарушений.	8
	Двухсложные слова. Ударение.	
	Трехсложные слова. Ударение. Слоговой анализ слов с выделением ударной гласной.	
март	Звуко-слоговой анализ слов с выделением ударной гласной.	8
	Знакомство со словами и умение выделять их в простом предложении. Слова, обозначающие названия одушевленных и неодушевленных предметов.	
	Образование формы ед. и мн.ч. имён существительных. Профилактика дисграфических нарушений.	
	Распределение предметов по родовым признакам с применением числительных и притяжательных местоимений. Профилактика дисграфических нарушений.	
	Слова, обозначающие действия предметов	
	Умение различать глаголы ед. и мн.ч. настоящего и прошедшего времени	
	Знакомство и выделение слов, обозначающих признаки предметов по вопросам	
апрель	Различие в словосочетаниях слов, обозначающих признаки предметов по цвету, форме, величине и вкусу	8
	Образование глаголов от существительных	
	Образование прилагательных от существительных	
	Согласование глаголов с существительными	
	Согласование прилагательных с существительными	
	Различие предлогов в – на. Использование графических изображений предлогов.	
	Предлог У (около, возле)	

	Предложение. Составление предложений из двух и более слов. Составление схемы предложения.	
май	Предложение. Членение предложений на слова. Профилактика дисграфических нарушений.	8
	Интонационная законченность предложения. Выделение предложений из речи Работа над интонацией, соответствующей знакам препинания (. ! ?)	
	Предложение. Составление предложений из слов, данных в беспорядке. Профилактика дисграфических нарушений.	
	Составление предложений из слов, данных в начальной форме.	
	Закрепление и повторение полученных на протяжении всего курса обучения умений и навыков.	
	Итого:	64 часа

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Сроки проведения	Тема занятия	Задачи	Виды деятельности
1. 2.	1 неделя октября	Речь письменная и устная. Звуки речи.	Дать понятия о речи устной и письменной, закрепить и вспомнить понятие «слово». Развивать умение ориентации на листе бумаги, уточнение понятий левый – правый верхний угол, левый - правый нижний угол, центр листа. Дать представление о том, что предлоги помогают понять расположение предметов в пространстве. Учить правильно использовать предлоги в устной речи. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков	Игры и упражнения на развитие слухового внимания «Это правда или нет?» Упражнения по развитию умения ориентироваться в пространстве «Четвертый лишний» графический диктант. «Чей узор лучше?»

3, 4.	2 неделя октября	«Звуки и буквы». Графическое изображение звука в слове. Место звука в слове (начало, середина, конец).	Формировать понятия «звук», формировать умения различать речевые и неречевые звуки (музыкальные, бытовые шумы). Закреплять умение сравнивать предметы по величине, форме, цвету; применять в речи слова-антонимы, описывать местоположение заданных предметов. Развивать пространственные представления. Развивать мелкую моторику рук.	Работа су словными обозначениями звука. игра «Угадай предмет по звуку», Упражнение «Что изменилось?» штриховка
5.	3 неделя октября	Гласные звуки и буквы. Изображение гласных с помощью зрительных символов.	Познакомить детей с гласными звуками, со способом их образования; закрепить умение четко артикулировать гласные звуки, изображать гласные с помощью символов; Развивать навык фонематического анализа, синтеза и представлений; Учить выделять гласные звуки на слух из ряда звуков, из слога и слов. Развивать навык ориентировки в пространстве.	Работа с условными обозначениями гласных звуков. Игра «Радио сломалось», «Изобрази звук» Упражнения на развитие мелкой моторики: выложить гласные буквы с помощью палочек, шнурков.
6.		Гласные звуки и буквы. Изображение гласных с помощью зрительных символов.	закрепить умение четко артикулировать гласные звуки; закрепить графические образы букв А, У, И, Ы, О, Э; учить соотносить гласный звук с его символом и буквой. развивать навык фонематического анализа, синтеза и представлений; учить выделять гласные звуки в словах. Развитие слухового внимания, памяти, слухомоторных координаций. Развивать навык ориентировки в пространстве; развивать мелкую и артикуляционную моторики.	Упражнения в соотнесении звука с буквой, упражнение в соотнесении гласных букв с соответствующими картинками. Игра «Отгадай звук». Работа над звуковым анализом слов с помощью фишек.

7	4 неделя октября	Развитие умения выделять ударные и безударные гласные звуки на фоне слова.	показать детям смыслоразличительную и фонетическую роль ударения; учить детей в произнесении и определении ударного гласного звука в слове. формировать навыки правильной постановки ударения. развивать фонематический слух, объем памяти, внимания, зрительное восприятие.	Практические упражнения по расстановке ударения «Хвастунишки» прохлопывание ритмического рисунка слов, составление схемы
8		Развитие умения выделять ударные и безударные гласные звуки на фоне слова.	Актуализировать знания детей об ударении, развивать умение правильной постановки ударения в словах. Развивать навык фонематического анализа, синтеза и представлений; Развивать мелкую моторику рук. Способствовать формированию буквенного гнозиса, развивать зрительное восприятие, внимание, наблюдательность.	прохлопывание ритмического рисунка слов, составление схемы Игра «Доскажи словечко» Упражнение «Отгадай, какие буквы спрятались» Графический диктант
9	1 неделя ноября	Согласные звуки и буквы. Изображение согласных с помощью зрительных символов.	Учить выделять существенные артикуляторные признаки согласных звуков. Учить определять согласный звук в слове и вне слова, распознавать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки; Развивать навык фонематического анализа, синтеза и представлений; Развивать слуховое внимание, память.	Игра «Делай то, что слышишь, а не то, что видишь» Игра «Самый внимательный» Графический диктант
10		Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляторное сходство.	Развивать фонематическое восприятие Познакомить детей с понятиями «звонкий-глухой» согласные звуки, учить дифференцировать эти звуки на слух. Развивать умение соотносить звонкие и глухие согласные звуки с соответствующими символами и буквами.	Знакомство с символами звонких и глухих согласных. Игра с мячом «Эхо» Игра «Кто где живет». Игровое упражнение «Вспоминай, называй».

			Упражнять детей в различении звонких и глухих согласных звуков на слух и с помощью тактильных ощущений. Развивать слуховое внимание, память, мышление.	
11	2 неделя ноября	Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляторное сходство. Звуки и буквы Г-К.	Учить дифференцировать звуки Г-К (Гь-Кь) в слогах, словах. Учить соотносить звуки Г-К с соответствующими буквами, формировать навыки звуко-буквенного анализа. Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза Развивать слуховое внимание, память, мышление.	Работа над дифференциацией звуков К-Г(изолированно, в слогах, словах) . Игра «Чехарда» (с мячом) Знакомство с буквами К-Г, сравнение. Упражнение на преобразование слов. Упражнение «Разложи картинки по коробкам»
12		Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляторное сходство. Звуки и буквы В-Ф	Закрепить знания детей о звуках В-Ф, учить сравнивать данные звуки; учить дифференцировать звуки В-Ф (Вь-Фь) в слогах, словах, предложениях; Учить соотносить звуки В-Ф с соответствующими буквами, формировать навыки звуко-буквенного анализа; Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза; Развивать слуховое внимание, память, мышление.	Работа над дифференциацией звуков В-Ф (изолированно, в слогах, словах). Дидактическая игра на формирование фонематического слуха (игра с мячом). игра «Что лишнее?». Упражнение «Составь предложение» Работа с карточками на развитие внимания Игра «Кто больше»
13	3 неделя ноября	Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляторное сходство. звуки и буквы Ш-Ж	Закрепить знания детей о звуках Ш-Ж, учить сравнивать данные звуки; учить дифференцировать звуки Ш-Ж в слогах, словах, предложениях; Учить соотносить звуки Ш-Ж с соответствующими буквами, формировать навыки звукобуквенного анализа; Развивать фонематическое восприятие, навыки	Упражнения на развитие фонематического анализа. Работа над дифференциацией звуков Ш-Ж (изолированно, в слогах, словах). игра "Звуковая мозаика".

			фонематического анализа и синтеза; Развивать слуховое внимание, память, мышление.	Игра на развитие слухового внимания «Послушай-назови» Игровой момент «Пароль на выход».
14		Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляторное сходство. звуки и буквы Б-П	Закрепить знания детей о звуках Б-П, учить сравнивать данные звуки; учить дифференцировать звуки Б-П в слогах, словах, предложениях; Учить соотносить звуки Б-П с соответствующими буквами, формировать навыки звуко-буквенного анализа; Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза; Развивать слуховое внимание, память, мышление.	Работа над дифференциацией звуков Б-П (изолированно, в слогах, словах) . Различие звуков П- Б на слух в словах Игра «Цепочка слов» Игра «Назовите букву не глядя». Игровой момент «Пароль на выход».
15	4 неделя ноября	Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляторное сходство. звуки и буквы С-З.	Закрепить знания детей о звуках С-З, учить сравнивать данные звуки; учить дифференцировать звуки С-З в слогах, словах, предложениях; Учить соотносить звуки С-З с соответствующими буквами, формировать навыки звуко-буквенного анализа; Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза; Развивать слуховое внимание, память, мышление.	Работа над дифференциацией звуков С-З(изолированно, в слогах, словах). Игра «Поисковик». Дидактическое игра «Слоговое лото». Игровой момент «Пароль на выход».
16		Дифференциация фонем имеющих акустико-артикуляторное сходство звуки и буквы Т-Д	Учить дифференцировать звуки Т-Д (Ть-Дь) в слогах, словах. Учить соотносить звуки Т-Д с соответствующими буквами, формировать навыки звукобуквенного анализа. Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза.	Работа над дифференциацией звуков Т-Д (изолированно, в слогах, словах). игра “Определи звук”, «Звуковая дорожка» Игра с мячом. Вставить нужный слог Игровой момент «Пароль на выход»

			Развивать слуховое внимание, память, мышление	
17	1 неделя декабря	Формирование умения выделять согласные звуки на фоне слова	Развитие навыков звукового анализа, определения места букв и звуков в словах. формировать умения выделять согласные звуки на фоне слова, выделять твердые и мягкие согласные звуки	Игровые упражнения и игры по развитию навыков звукового анализа Игра «Назови правильно», «Самый внимательный», «Раздели»
18		Первый и последний звук в слове	Продолжать развивать навыки звукового анализа, определения места букв и звуков в словах. формировать умения выделять согласные звуки на фоне слова, выделять твердые и мягкие согласные звуки; формировать умения определять место звуков в слове (начало, середина, конец). развивать фонематическое восприятие и умение выделять звуки; развивать слуховое внимание, логическое мышление, память.	Упражнения на развитие навыков звукового анализа с использованием картинок, схем. Игра «Подними правильную фишку», «Хлопни-топни». Игра «Рыбак».
19	2 неделя декабря	Первый и последний звук в слове	Продолжать формировать умения определять место звуков в слове (начало, середина, конец). Развивать фонематическое восприятие и умение выделять звуки; Развивать слуховое внимание, логическое мышление, память.	Упражнения на развитие навыков звукового анализа с использованием картинок, схем. Игра «Назови по порядку», «Самый внимательный»
20		Количество звуков в слове	Развитие умения определять количество и последовательность звуков, букв в словах. формировать фонематические преставления и фонематический анализ с опорой на слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы; Продолжать учить выделять звуки из слов, определять порядок и количество звуков в слове;	Игра по развитию фонематического синтеза «Убери звук» Игра на развитие умения определять количество звуков в словах «Паровозик» Игра со схемами «Отгадай слово, которое я задумала». С мячом “Назови количество звуков в слове”.

			Продолжать учить соотносить количество звуков и букв в слове. Развивать слуховое внимание, логическое мышление, память.	
21	3 неделя декабря	Количество звуков в слове	Развивать умения определять количество и последовательность звуков, букв в словах. Формировать фонематические преставления и фонематический анализ с опорой на слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы; Продолжать учить выделять звуки из слов, определять порядок и количество звуков в слове; Продолжать учить соотносить количество звуков и букв в слове. Развивать слуховое внимание, логическое мышление, память.	Игра по развитию фонематического синтеза «Лишний звук», Игра на развитие умения определять количество звуков в словах «Расставь по порядку» Соотнесение схемы с картинкой.
22		Последовательность звуков в слове, место звука в слове	формировать фонематические преставления и фонематический анализ; продолжать учить выделять звуки из слов, определять порядок и количество звуков в слове; продолжать учить соотносить количество звуков и букв в слове; развивать слуховое внимание, логическое мышление, память.	Разгадывание ребусов Упражнение с мячом “Назови лишний звук”. Игра «Отгадай слово, которое я задумала» Работа с индивидуальными карточками
23	4 неделя декабря	Последовательность звуков в слове, место звука в слове	формировать фонематические преставления и фонематический анализ; продолжать учить выделять звуки из слов, определять порядок и количество звуков в слове; продолжать учить соотносить количество звуков и букв в слове; развивать слуховое внимание, логическое мышление, память.	Разгадывание ребусов Упражнение с мячом “Назови лишний звук”. Игра «Отгадай слово, которое я задумала» Работа с индивидуальными карточками

24		Буква-смыслоразличитель. Формирование фонематического синтеза	совершенствовать и закреплять умения и навыки дифференциации звуков, близких и дальних по акустико-артикуляционным свойствам; совершенствовать навыки сравнительной характеристики звуков; совершенствовать навыки звукобуквенного анализа; определять последовательность звуков в слове; определять место звука в слове;	Игра с передачей мяча «Мяч передавай – слово называй». Игра «Измените один звук» Отгадывание загадок и введения новых слов с разъяснением их лексического значения
25	1 неделя января	Образование гласных букв 2-го ряда	Познакомить учащихся с образованием двузвучных гласных букв 2-го ряда. Закреплять знания о гласных. Закреплять зрительный образ гласных 2 –го ряда. Учить выделять гласные 2-го ряда из начала и конца слова. Развивать слуховое и зрительное внимание и память.	Выделение гласных 2-го ряда из начала слова (с показом буквы). Задание по карточкам «Соедини картинку дорожкой с 1-й буквой слова» Закрепление зрительного образа гласных букв 2-го ряда «Допиши буквы
26		Образование гласных букв 2-го ряда	Продолжать знакомить учащихся с образованием двузвучных гласных букв 2-го ряда. Закреплять знания о гласных. Закреплять зрительный образ гласных 2 –го ряда. Учить выделять гласные 2-го ряда из начала и конца слова. Развивать слуховое и зрительное внимание и память; развивать фонематический слух.	Работа с домиком гласных букв над каждой парой Работа над паронимами Игра с мячом «Измени слог» Работа с индивидуальными карточками
27	2 неделя января	Образование гласных букв 2-го ряда	Продолжать знакомить учащихся с образованием двузвучных гласных букв 2-го ряда. Закреплять знания о гласных. Закреплять зрительный образ гласных 2 –го ряда. Развивать слуховое и зрительное внимание и память	Работа с гласными буквами, дифференциация пар гласных. Работа над паронимами Работа с индивидуальными карточками

28		Обозначение мягкости согласных с помощью гласных II ряда	Сравнение согласных по твердости – мягкости на уровне звука, слога, слова. Развивать навыки звукового анализа и синтеза. Развивать навыки слухового и зрительного внимания. Закреплять знания о гласных. Развитие оптико-пространственных представлений. Учить слышать мягкие согласные звуки перед гласным второго ряда	Игра «Лишний слог», «Подними нужную фишку» Чтение слогов с гласными первого и второго ряда Упражнение «Найди пару» Работа с индивидуальными карточками
29	3 неделя января	Обозначение мягкости согласных с помощью гласных II ряда	Сравнение согласных по твердости – мягкости на уровне звука, слога, слова. Коррекционно-развивающие задачи: Развивать слуховую дифференциацию близких по звучанию фонем Развивать навыки фонематического и слогового анализа и синтеза. Развивать навыки слухового и зрительного внимания. Закреплять знания о гласных. Развитие оптико-пространственных представлений. Учить обозначать на письме мягкость согласного звука с помощью гласных второго ряда	Чтение по слоговой таблице Игра «Что лишнее», «Найди общее и чем отличается» Подбор слов к заданной схеме Составление предложений с заданным словом
30		Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака	закреплять умение дифференцировать на слух твёрдые и мягкие согласные, отрабатывать умение ориентироваться на последующую букву при чтении, закреплять знание способа смягчения согласных при помощи мягкого знака развивать фонетико-фонематическое восприятие, слуховое и зрительное	Игра «Назови последний звук в словах» Чтение слоговых таблиц с ь Игра с мячом. «Скажи мягко» Дидактическая игра «Светофор», «Рассади птиц». Звуковой анализ слов, сравнение Игра «Сыщик».

			восприятие, навык слогового анализа, связную речь.	
31	4 неделя января	Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака	Продолжать развивать фонематическое восприятие через различение твёрдых и мягких фонем; закреплять знание способа смягчения согласных при помощи мягкого знака; Формировать навыки звукобуквенного и слогового анализа; Развивать навыки преобразования слов.	Игра с мячом «Составь новое слово». Работа со звуковыми схемами Игра «Найди ошибку» Работа с индивидуальными карточками
32		Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака	Продолжать развивать фонематическое восприятие через различение твёрдых и мягких фонем; Закреплять знание способа смягчения согласных при помощи мягкого знака; Формировать навыки звукобуквенного и слогового анализа; Развивать навыки преобразования слов. Развивать фонетико-фонематическое восприятие, слуховое и зрительное восприятие.	Игра с мячом. «Скажи мягко», «Назови какими звуками отличаются слова" Чтение пары слов по цепочке, сравнить по звучанию и написанию Игра «Слушай внимательно».
33 34	1 неделя февраля	Слог. Слоговой состав слова	Познакомить со слогообразующей функцией гласных в слове; Формировать умения делить слова на слоги, анализировать слоговой состав слова, определять количество и порядок слогов в слове. Закреплять понятия «слог» и «слово» Упражнять в составлении и чтении слоговых схем. Учить составлять слова из слогов. Развивать фонематическое восприятие, зрительное и слуховое внимание.	Игра на развитие слухового внимания «Слушай, выполняй» Игра с мячом «Сколько?» Игровое задание «зашифровать» слова с помощью слоговых схем. Упражнение "Вылечи слово"

35 36	2 неделя февраля	Двухсложные слова.	Закреплять правила о слогообразующей роли гласных, умение делить слова на слоги; Закреплять дифференцировку понятий «слог», «слово». Закреплять умения составлять схемы двусложных слов. Упражнять в составлении и чтении слоговых схем. Учить составлять слова из слогов. Развивать фонематическое восприятие, зрительное и слуховое внимание.	Игра «Подбери нужную картинку», «Подскажи словечко» Игра с мячом на формирование фонематических представлений. Игра «Отгадай слово». Работа по составлению слоговой схемы слова
37	3 неделя февраля	Трехсложные слова.	Закреплять знания детей о слоге, о слогообразующей роли гласных. Закреплять умение составлять схемы трехсложных слов. Закреплять умение соотносить слова со слоговой схемой. Развивать навыки слогового анализа и синтеза.	Работа по составлению слоговой схемы слова Игра «Заколдованные слова», Упражнения на соотнесение схемы со словом. Игра «Составь слово по первым слогам»
38		Трехсложные слова. Ударение. Слоговой анализ слов с выделением ударной гласной.	Закреплять умение различать одно, двух, трёх – сложные слова по количеству слогов. Закреплять умение соотносить слова со слоговой схемой. Упражнять в составлении и чтении слоговых схем. Учить составлять слова из слогов. Развивать фонематическое восприятие, зрительное и слуховое внимание Развивать навыки слогового анализа и синтеза.	Упражнения на соотнесение схемы со словом. Игра «Составь слово по первым слогам», «Найди лишний слог» Работа с индивидуальными карточками
39	4 неделя февраля	Слого-ритмическая схема слов	Закреплять умение делить слова с на слоги. Продолжать знакомство учащихся с ударением, ударной гласной и ударными слогами. Закреплять умение соотносить слова с ритмическими схемами Тренировать в определении ударной гласной, ударного слога.	Работа по составлению слоговой схемы слова Игра «Хлопки» Работа с индивидуальными карточками

40		Закрепление, повторение пройденного материала	Закрепление пройденного материала, упражнения и игры на развитие фонематических функций.	
41	1 неделя марта	Звуко-слоговой анализ слов с выделением ударной гласной.	Закреплять знания о слоге, о слогообразующей роли гласных. Продолжать учить различать одно, двух, трёх – сложные слова по количеству слогов. Закреплять умения соотносить слова со слоговой схемой. Продолжать учить подбирать с помощью предметных картинок слова с определённым количеством слогов. Развивать навыки слогового анализа и синтеза.	Работа по составлению слоговой схемы слова. Игра «Цепочка слов». Задание «Самый внимательный». Соотнесение схемы со словами. Работа с индивидуальными карточками
42		Знакомство со словами и умение выделять их в простом предложении	Познакомить с понятием «слово», как части предложения, усвоение его лексического значения. Учить составлять предложения из слов. Учить определять количество слов в предложении.	Игра с мячом «Закончи предложение», игровое упражнение «Посчитай слова» Работа с индивидуальными карточками
43	2 неделя марта	одушевленные и неодушевленные предметы	развивать умение выделять слова, обозначающие живые и неживые предметы. Развивать умения выделять из простого предложения слова – предметы. Развивать слуховое внимание и память.	Игра «Рассели по домикам» Составление предложений и схемы предложений Работа с индивидуальными карточками
44		Существительные в форме единственного и множественного числа.	Закреплять понятие слова и понятие слова, обозначающих живые и неживые предметы. Закреплять умения выделять из простого предложения слова – предметы. Развивать умения образовывать формы ед. ч. и мн. ч. слов – предметов. Закреплять умения составлять предложения со словами предметами в ед. ч. и мн. ч.	Упражнения на развитие фонематического анализа «Отвечай-ка» Игра с мячом «Один-много». Загадки и картинки – отгадки. Игра «Кто пришёл – кто ушёл?».

			Развивать произвольное внимание и память.	Работа с индивидуальными карточками
45	3 неделя марта	Изменение существительных по родам	Закреплять умения различать слова предметы, отвечающие на вопросы кто? Что? Учить правильно соотносить существительные с личными местоимениями он, она, оно и с числительными	Игровое упражнение «Самый быстрый» Игра « Он – она» с мячом Игра «Рассели по домикам» Работа с индивидуальными карточками
46		Слова, обозначающие действие предметов	Формировать представления о словах, обозначающих действия предметов. учить соотносить глаголы с существительными и подбирать к существительным соответствующие глаголы. Развивать умения задавать вопрос от слова-предмета к слову-действию. развивать речь, засчет обогащения глагольного словаря и образования глаголов от звукоподражательных слов.	Игра «Назови лишнее слово», «Подбери слово» Игра с мячом «Кто больше». Работа с индивидуальными карточками
47	4 неделя марта	Умение различать глаголы в ед.ч. и мн.ч. настоящего прошедшего времени	Продолжать учить узнавать слова, обозначающие действие предмета. Развивать умение соотносить названия предмета и действия. Развивать умение правильно ставить вопросы к глаголам. Учить различать глаголы в ед.ч. и мн.ч. Развивать слуховое внимание, память.	Упражнение «Закончи предложения» Игра «Испорченное радио». Игра с мячом «Наоборот» Работа с карточками по развитию зрительного внимания
48		Слова, обозначающие признаки предметов.	Познакомить учащихся со словами, обозначающими признак предмета. Учить детей правильно изменять слова, обозначающие признаки, по родам;	Загадки и отгадки. Графическое изображение слов. Игра «Кто больше». Работа с карточками по развитию зрительного внимания

			Учить графически обозначать слова, обозначающие признаки предмета; Учить дифференцировать слова-признаки от слов-предметов и слов-действий Учить соотносить слова – признаки с вопросами.	
49	1 неделя апреля	Различие в словосочетаниях слов, обозначающих признаки предметов по цвету, форме, величине и вкусу	Закрепить знание о словах, обозначающих признаки предмета Закреплять умения соотносить слова – признаки с вопросами. Закреплять понятия о словах, обозначающих предметы и действия.	Игра «Да-нет», «Из чего – какой?» Работа с индивидуальными карточками
50		Образование глаголов от существительных.	Учить образовывать слова – действия от существительных; Закреплять умение подбирать слова – действия. Закреплять понятия о словах, обозначающих предметы и действия.	Игра «Кто правильно назовет», Игровое упражнение «Скажи наоборот» Работа с индивидуальными карточками
51	2 неделя апреля	Образование прилагательных от существительных	Учить образовывать слова – действия от существительных; Закреплять умение подбирать слова – действия. Закреплять понятия о словах, обозначающих предметы и действия.	Игра «Кто правильно назовет», Игровое упражнение «Скажи наоборот» Работа с индивидуальными карточками
52		Согласование глаголов с существительными	Развивать навыки грамматического оформления речи в ходе работы над согласованием глаголов с существительными, моделями предложений различных синтаксических конструкций;	Игра «Выбери подходящее действие», Упражнение «Закончи по образцу» Работа с индивидуальными карточками
53	3 неделя апреля	Согласование прилагательных с	Развивать навыки грамматического оформления речи в ходе работы над согласованием прилагательных с существительными.	Д/упр. «Подбери словечко», игра с мячом «Какой бывает?»

		существительными	Продолжать учить детей отвечать полными, развёрнутыми предложениями. Продолжать формировать понятие о родственных словах, учить их подбирать.	Работа с индивидуальными карточками
54		Различие предлогов в – на. Использование графических изображений предлогов.	Продолжать формировать представление о предлоге, как об отдельном слове; Учить правильно употреблять предлоги в-на, дифференцировать предлоги между собой; Дать представление о том, что предлоги помогают понять расположение предметов в пространстве; Развивать слуховое внимание и память; Развивать навыки ориентировки в пространстве	Работа со схематическими изображениями. Упражнения на развитие навыков понимания и выполнения грамматических конструкций; Составление словосочетаний и предложений с предлогами; Игры на дифференциацию предлогов «Найди лишний»
55	4 неделя апреля	Предлог У (около, возле)	Продолжать формировать представление о предлоге, как об отдельном слове; Учить правильно употреблять предлоги у, около, возле; Дать представление о том, что предлоги помогают понять расположение предметов в пространстве; Развивать слуховое внимание и память; Развивать навыки ориентировки в пространстве.	Работа со схематическими изображениями Упражнения на развитие навыков понимания и выполнения грамматических конструкций; Составление словосочетаний и предложений с предлогами.
56		Предложение. Составление предложений из двух и более слов. Составление схемы предложения.	совершенствовать знания о словах предметах и словах признаков; формировать представления о предложении как единицы речи, выражающую законченную мысль; развивать умение составлять предложения из двух и более слов, составлять схему предложения;	игра «доскажи словечко», игровое упражнение «ДА-НЕТ» Упражнение «Подбери схему к предложению», «Живое предложение»

			формирование умения выполнять вербальные (словесные) инструкции; развивать внимание, мышление;	Работа с индивидуальными карточками
57	1 неделя мая	Предложение. Членение предложений на слова.	Продолжать формировать представления о предложении как единицы речи, выражающую законченную мысль; Учить составлять простые предложения и моделировать их с помощью схем; Учить составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Развивать слуховое внимание и память;	Отгадывание загадок; Игровое упражнение «Посчитай слова», «Составь предложение» Работа с индивидуальными карточками
58		Интонационная законченность предложения. Выделение предложений из речи	Обобщить знания о предложении как о единице речи, выражающей законченную мысль; Учить интонационному выделению предложения в речи; Развивать слуховое внимание и память.	Игровое упражнение «Паровозики», Игровое упражнение на развитие умения составлять предложения «Живые слова» Работа с индивидуальными карточками
59	2 неделя мая	Работа над интонацией, соответствующей знакам препинания (. ! ?)	Продолжать работать над интонационной выразительностью в предложении; Учить произносить предложения с разной интонацией. Учить выделять предложения из речи, ставить соответствующий знак препинания в конце предложения. Развивать слуховое внимание и память.	Работа со схемами предложений. Игровое упражнение «Дикторы», Игра «Знаки препинания» Упражнение на развитие слухового внимания «Слушай!» Работа с индивидуальными карточками
60		Предложение. Составление предложений из слов,	Закреплять понятия о предложении. Развивать навыки языкового анализа и синтеза на уровне предложения.	Игра «Подари словечко», игровое упражнение «Исправь ошибки» Работа по составлению

		данных в беспорядке.	Развивать умения составлять грамматически верные предложения из слов, данных в беспорядке. Развивать слуховое внимание, память, мышление.	предложений по схеме. Работа с индивидуальными карточками
61	3 неделя мая	Составление предложений из слов, данных в начальной форме.	Закреплять умение составлять предложение из слов, научить детей согласовывать слова в предложении в роде и числе; Закреплять полученные знания о предложении. Закреплять умение составлять предложения из 2-5 слов. Развивать слуховое внимание, память, мышление.	Игровое упражнение «Придумайте предложение со словом отгадкой», «Что я назову?» Работа с индивидуальными карточками
62 - 64	4 неделя мая	Повторение и закрепление	Закрепление и повторение полученных на протяжении всего курса обучения умений и навыков.	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТИЙ

Деятельность детей по программе организовывается в форме групповых занятий. Образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. Занятия проводятся во второй половине дня и включают в себя: небольшую теоретическую часть, иллюстрированный наглядный материал, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, физкультминутки. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Педагог дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая допустимые санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. По действующему СанПиН для детей 6 до 7 лет планируются занятия продолжительностью не более 25 - 30 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03).

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ.

- Принцип личностно-ориентированного общения. Приоритетные формы общения педагога с детьми – партнерство, соучастие и взаимодействие.
- Принцип интеграции. Предполагает сотрудничество с семьей, взаимосвязь разных видов деятельности.
- Принцип развивающего обучения. Предполагает постановку ведущих целей обучения: познавательную, развивающую, воспитательную, развитие познавательных и творческих и творческих способностей детей.

- Принцип последовательности. Предполагает изучение материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
- Принцип наглядности – широкое представление изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, предметы, фотографии, книги и т.д.
- Принцип дифференциации – создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе обучения чтению с учетом возраста ребенка, накопленного им опыта, особенностей.

МЕТОДЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИИ.

- Групповая
- Индивидуально – групповая
- Занятия имеют определённую структуру:
- Психогимнастика.
- Введение в игровую ситуацию.
- Знакомство с новым материалом.
- Физкультминутка.
- Повторение и развивающие задания.
- Работа с занимательным материалом.
- Игры дидактические и логические.
- Итог.

В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- Дидактическая игра;
- Игры-задания;
- Создание игровых ситуаций;
- Сюрпризные моменты;
- ИКТ;
- Творческая работа (рисование, лепка);
- Итоговые занятия;
- Открытые занятия для родителей

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Учебная доска, интерактивная доска;
- Подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
- Магнитная азбука (демонстрационная);
- Касса букв и слогов (раздаточный материал);
- Карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
- Кубики «Мои первые буквы», «Весёлый алфавит»;
- Плакаты «Алфавит», «Алфавит для малышей»;
- Индивидуальные карточки;
- Игры: «Читаем сами», «Звуковая цепочка», «На какую букву», «Мамины помощники», «Сказки», «Обобщающие понятия», «Что к чему?», «Кто где живёт?», «Наоборот».

- Наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 2000.
Бугрименко Е.А. Учимся читать и писать. – М.: Знание, 1994.
Волина В.В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1994.
Журова Е.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа – Пресс, 1998.
Л.В. Игнатьева «Читаю и пишу». Рабочие тетради №1и № 2 к книге «АЗБУКА. Мой первый учебник»/ М., Изд. ЮВЕНТА. 2010 г.
Колесникова Е.В. От А до Я. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
Колесникова Е.В. От слова к звуку. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
Мышковская М. Азбука. – Рига, 1995.
Новотворцева Н.В. Артикуляционная гимнастика. – Ярославль: Академия развития, 1996.
Новотворцева Н.В. Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома. – Ярославль: Академия развития, 1996.
Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей.- СПб., Союз, 2001.
Профилактика оптической дисграфии и дислексии у дошкольников: Из опыта работы Т.Б. Поповой