

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****Комитет по образованию Санкт-Петербурга****Администрация Приморского района Санкт-Петербурга****ГБОУ СОШ № 53****ПРИНЯТА**

решением педагогического совета  
ГБОУ школы № 53  
Приморского района Санкт-Петербурга  
протокол от 29.08.2023 года № 1  
Председатель педагогического совета  
Е.О. Максимова

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом от 30.08. 2023 года  
№ 53-од  
Директор \_\_\_\_\_ Е.О.Максимова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса внеурочной деятельности**

**«Богатство русской литературы»**

для обучающихся 10 класса

**Санкт-Петербург, 2023**

Рабочая программа составлена в соответствии с :

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (далее ФГОС СОО);
- Основной образовательной программой среднего общего образования ГБОУ школы № 53 Приморского района Санкт-Петербурга от 30.08.2023 № 53-од;
- Приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413
- Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации обучающихся от 31.08.2022 № 58/2-од;
- Календарным учебным графиком на 2023-2024 учебный год от 30.08.2023 № 53-од;

**Рабочая программа для 10 класса рассчитана на 34 часов на 1 год (1 ч. в неделю).**

### **1. Планируемые результаты обучения:**

#### *Личностные результаты*

- сформированность российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, к родному языку;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими и нравственными ценностями, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;
- сформированность эстетического отношения к русскому языку.

#### *Метапредметные результаты*

- умение самостоятельно определять цели, использовать различные ресурсы для их достижения;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

#### *Предметные результаты*

##### *Учащиеся должны знать:*

- орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, синтаксические нормы русского языка

- основные требования к хорошей речи (логичность, богатство, уместность, точность, чистота, выразительность)
- изобразительно-выразительные средства русского языка

*Учащиеся должны уметь:*

- соблюдать орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, синтаксические нормы языка в устных и письменных высказываниях
- владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т. п.)
- анализировать текст с точки зрения стилевых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка
- выбирать языковые средства в зависимости от содержания текста, его общей стилистической направленности, жанра и формы высказывания;
- владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

## **22. Содержание учебного курса 10 класса**

1. Вводное занятие.
2. Предмет и задачи курса. Правильность речи, её соответствие литературным нормам.

### **Фонетика и графика. Орфоэпические нормы.**

1. Звуки русского языка. Гласные ударные и безударные. Слоги.
2. Согласные звонкие и глухие. Твердые и мягкие. Парные и непарные согласные.
3. Фонетический анализ слова.
4. Орфоэпические нормы (произношение гласных и согласных звуков, ударение).

### **Лексика и фразеология**

1. Лексические нормы (употребление слова).
2. Лексическое значение слова.
3. Средства выразительности (фразеологизмы).

### **Грамматические нормы**

1. Части слова. Морфемный анализ слова.
2. Основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение)

### **Морфология**

1. Морфологические нормы. Части речи.
2. Морфологический анализ слова

### Орфография

1. Правописание корней. Проверяемые и чередующиеся безударные гласные в корне слова. Непроверяемые гласные.
2. Правописание согласных в корне слова. Проверяемые и непроверяемые согласные.
3. Правописание приставок.
4. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -н- и -нн-).
5. Правописание -н- и -нн- в суффиксах различных частей речи
6. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени
7. Правописание НЕ и НИ.
8. Слитное, дефисное, раздельное написание различных частей речи
9. Правописание Ъ и Ь
10. Правописание частиц (же, бы)

### Синтаксис и пунктуация.

1. Роль пунктуации в письменном общении. Принципы и функции русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков препинания
2. Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов.
3. Интонационное богатство русской речи
4. Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения. Виды синтаксического разбора. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого
5. Систематизация сведений о видах сложного предложения и пунктуации в них
6. Синтаксическая синонимия, её роль в создании выразительности речи
7. Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста

### Учебно-тематический план курса 10 класса

№	Содержание	часы	Формы работы	Виды деятельности
1	Предмет и задачи курса. Правильность речи, её соответствие литературным нормам. Фонетика и графика. Звуки русского языка. Гласные ударные и безударные. Слоги. Согласные звонкие и глухие. Твердые и мягкие. Парные и непарные согласные.	2	Устный рассказ, беседа по культуре речи	Требования к культуре речи
2	Орфоэпические нормы.(произношение гласных и согласных звуков, ударение).	4	Анализ актерской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм. Просмотр кинофильма	Работа со словарем
3	Лексические нормы. Лексические нормы (употребление слова). Лексическое значение слова. Средства выразительности (фразеологизмы).	4	Чтение учащимися любимого поэтического текста с комментарием. Лексический анализ	Составить таблицу Справка о фразеол.

			текста Конкурс эрудитов «Как появились эти крылатые слова?».	
4	Грамматические нормы. Части слова. Морфемный анализ слова. Осн. способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение)	4	Словообразовательный анализ текстов	Работа с текстом
5	Морфология. Части речи. Морфологический анализ слова.	2	Написание (на выбор) сочинения на тему	Сочинение
6	Орфография. Правописание корней. Проверяемые и чередующиеся безударные гласные в корне слова. Непроверяемые гласные и согласные. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -н- и -нн-). Правописание НЕ и НИ. Слитное, дефисное, раздельное написание различных частей речи. Правописание Ъ и Ь. Правописание частиц (же, бы)	4	Экскурсия «Заповедные уголки моей малой Родины» с последующим устным выступлением	Орфографический диктант
7	Синтаксические нормы и пунктуация. Синтаксическая синонимия, её роль в создании выразительности речи. Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста	6	Групповая работа. Создание текста-монолога	Наблюдение над текстом
8	Работа над текстами.	4	Написание (на выбор) сочинения на тему «Деревня моей мечты» (тип речи — описание); на тему «Человек, которому я многим обязан» (тип речи — повествование); на тему «Размышления перед экраном телевизора» (тип речи — рассуждение).	Анализ работ учащихся
9	Публичные защиты проектов	2		

№	Дата		
	план	факт	
1			Вводное занятие. Предмет и задачи курса. Правильность речи, её соответствие литературным нормам
2			<b>Фонетика и графика.</b> Орфоэпические нормы.
3			Звуки русского языка. Гласные ударные и безударные. Слоги. Согласные звонкие и глухие. Твердые и мягкие. Парные и непарные согласные.
4			Фонетический анализ слова.
5			Орфоэпические нормы (произношение гласных и согласных звуков, ударение).
			<b>Лексика и фразеология</b>
6			Лексические нормы (употребление слова).
7			Лексическое значение слова.
8			Средства выразительности (фразеологизмы).
			<b>Грамматические нормы</b>
9			Части слова. Морфемный анализ слова.
10			Основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение)
			<b>Морфология</b>
11			Морфологические нормы. Части речи.
12			Морфологический анализ слова.
			<b>Орфография</b>
13			Правописание корней. Проверяемые и чередующиеся безударные гласные в корне слова. Непроверяемые гласные.
14			Правописание согласных в корне слова. Проверяемые и непроверяемые согласные.
15			Правописание приставок.
16			Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -н- и -нн-).
17			Правописание -н- и -нн- в суффиксах различных частей речи
18			Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени
19			Правописание НЕ и НИ.
20			Слитное, дефисное, раздельное написание различных частей речи
21			Правописание Ъ и Ь
22			Правописание частиц (же, бы)
			<b>Синтаксис и пунктуация</b>
23			Роль пунктуации в письменном общении. Принципы и функции русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков препинания
24			Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов.
25			Интонационное богатство русской речи
26			Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения. Виды синтаксического разбора. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого
27			Систематизация сведений о видах сложного предложения и пунктуации в них
28			Синтаксическая синонимия, её роль в создании выразительности речи
29-			Анализ синтаксической структуры и средств выразительности

32			художественного и публицистического текста
33- 34			Защита проектных работ

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Максимова Елена Олеговна,  
Директор

28.03.24 13:44 (MSK)

Сертификат 2C49019AF5B9B3178928F21B6775BBBE